

● CORRECTIV Werkbank 28.1.2024

Jonathan Sachse
Leiter CORRECTIV.Lokal

Am Wochenende wird wieder in mehr als 200 Städten in Deutschland gegen Rechtsextremismus und die AfD demonstriert. Es werden vermutlich wieder Gesänge angestimmt, die zuletzt in vielen Städten zu hören waren. Auch in den sozialen Medien werden Lieder vielfach geteilt, die neu nach unserer Veröffentlichung getextet wurden oder zur aktuellen Bewegung auf der Straße passen.

Ich finde das spannend zu beobachten. Denn durch Musik werden Menschen noch einmal anders berührt. In der folgenden Liste habe ich eine Liste von Songs zusammengetragen, die mir aufgefallen sind. Diese Auswahl ist nicht als Rangliste zu verstehen. Denn Musikgeschmack ist bekanntlich sehr individuell.

- [„Gute Menschen“](#) (Die Band OK Kid hat diese Woche eine neue umgetextete Strophe zum Song veröffentlicht und auf die heutige Zeit bezogen)
- [„Schlafes Schwester“](#) (Die Hamburger Rapperin Marie Curry mit einem Plädoyer, den Kampf gegen Rechtsextremismus nicht aufzugeben)
- [Ein Rap von Passepartoutcrew](#) zur CORRECTIV-Recherche während der Demo in Hannover
- [„Neue Harzburger Front“](#) (Der Liedermacher Gerd Schinkel spielte dieses Lied bereits am Tag nach der Veröffentlichung der Geheimplan-Recherche)
- [„München“](#) (Diesen Song auf dem neuen Album von Kettcar bringen verschiedene Medien mit den Protesten direkt in Verbindung)
- [„Frühling“](#) (Ein neuer Titel von soffie)
- [„Wehrt euch, leistet Widerstand“](#) (bereits seit den 1970er

Jahren ein Klassiker bei Demos)

- „[Sage Nein!](#)“ (Neu hervorgeholt. Das 2019er Cover des Konstantin-Wecker-Klassikers des Dresdner Musikers Ezé Wendtoin)
- „[Die Demokratie Ist Weiblich](#)“ (Auch der Song von Sebastian Krumbiegel erlebt derzeit ein Comeback)
- „[Das ist alles von der Kunstfreiheit gedeckt](#)“ (Der Song von Danger Dan wird ebenfalls regelmäßig auf den aktuellen Demos gespielt)
- Am Tag nach Veröffentlichung unserer Recherche spricht WDR-Radiomoderator [den folgenden Beitrag](#) und zeigt, wie emotional sich Worte und Musik verbinden lassen.

Fehlt ein Lied? Schreiben Sie mir gerne an jonathan.sachse@correctiv.org